

# La literatura del bressol

Nascuts per Llegir ha completat amb èxit un programa pilot amb presència a la demarcació

● No són, evidentment, lectors autònoms, però els experts consideren la franja d'edat d'entre 0 i 3 anys bàsica per crear l'hàbit de lectura, igual que s'incideix en el costum de banyar-se o fer la migdiada. Amb la voluntat de treballar en aquest buit, que molt sovint no cobreixen les biblioteques, el 2005 va començar una prova pilot de dos anys del projecte Nascuts per Llegir, que, després dels bons resultats, continuarà funcionant enguany a tres biblioteques del Camp (Torredembarra, Vila-seca, Vendrell) i una de l'Ebre (Amposta).

«A més d'ajudar a crear un vincle afectiu, es fomenta la capacitat de desenvolupament del llenguatge del nadó i se'l prepara, a través del joc, per al seu futur aprenentatge com a lector», explica Meritxell Trullàs, coordinadora del programa. Les quatre biblioteques de la demarcació que hi prenen part han creat una secció específica a les zones infantils, amb un logotip especial que identifica els llibres dins d'aquesta franja d'edat. A més, s'ha posat en marxa l'espai conegut com a Racó dels Pares, on els familiars que acompanyen els fills a la biblioteca poden trobar, sense sortir de l'espai infantil, materials sobre educació, consells d'alimentació o fins i tot llibres sobre l'embaràs. Tot plegat s'acompanya d'activitats periòdiques com ara contes amb massatges, aperitius musicals o xerrades en què



Una de les xerrades organitzades dins del cicle a la biblioteca de Torredembarra. / JUANPE R.

## Complicada coordinació

● La interdisciplinarietat a través de la col·laboració de biblioteques i centres sanitaris era un dels principals reptes del projecte, però també s'ha convertit en un dels obstacles més difícils de salvar per a alguns municipis participants. De fet, el programa preveu que siguin llevadores, infermeres i pediatres els que s'encarreguin d'introduir els pares en el projecte. «Els CAP, sobretot a llocs com el Vendrell, estan molt saturats, i tot i que hi ha molt bona voluntat,

costa portar-ho a terme en el dia a dia», explica Àngels Colom, bibliotecària del Vendrell.

Malgrat les dificultats, la iniciativa ja té algunes rèpliques a la demarcació, tot i que deixant de banda la col·laboració amb el sector sanitari. Així, a Tarragona tenen en marxa la Bebeteca, amb llibres especialitzats per a nadons, i a Reus s'està impulsant el Formiguer, on s'agrupen els llibres manipulables i una secció dedicada als pares.

s'explica als pares tècniques sobre narració oral que després podran aplicar a casa.

Malgrat que és l'únic programa destinat a menors de tres anys, l'organització destaca l'èxit de participació entre les famílies que en senten a parlar.

«El 100% dels pares s'hi interessen, i visiten la biblioteca del municipi», diu Trullàs. I als centres participants destaquen l'èxit del Racó dels Pares, que té un ritme de préstec i consulta elevat, i l'augment d'usuaris infantils arran de l'adopció del programa.

Segons les dades globals del projecte, a finals del 2007 totes les biblioteques participants es mostraven disposades a continuar aquesta col·laboració, i un 95% havien detectat un increment d'usuaris de préstec gràcies a les activitats del projecte.

## Quan es perd l'hàbit de llegir

● Mentre que saltar la barrera del llibre imprès és relativament fàcil per als més petits, molts coincideixen que aquest mur es reconstrueix, i amb material encara més resistent, un cop s'arriba a l'adolescència. «És un període de la vida amb molts canvis, en què apareixen nous interessos i es volen provar coses noves», explica Vanessa Gutiérrez, de la biblioteca de Constantí. «No tots els que adquireixen l'hàbit de la lectura el mantenen d'adults, i el pas a l'adolescència és, juntament amb l'inici de la vida laboral i familiar adulta, un dels moments crítics», afegeix la di-

rectora de l'equipament de Tarragona. En aquest obstacle hi influeix també que sigui el moment en què els nens deixen d'anar acompanyats pels seus pares a la biblioteca, i en què es produeix el canvi de la sala infantil al adulta. «La sala adulta de la biblioteca és tan gran que el sector juvenil queda com si estigués castigat», reconeix la bibliotecària reusenca, Cristina Garreta, que aposta perquè es produeixi un millor acompanyament en aquest pas com a usuaris de la biblioteca.

Com es pot recuperar el lector que deixa els llibres en una fase vital en què la lectura perd el prestigi

social? «S'han de fer propostes de lectura com a activitats de lleure que els resultin atractives», diu la directora de l'equipament vila-secà, Núria Llavèria. Un camí que molts centres han decidit explotar és el del còmic i el *manga*, que encara manté el seu atractiu entre els adolescents. «És una secció que hem intentat potenciar molt, perquè fa que molts adolescents continuïn venint a la biblioteca», diu Àngels Coloms, de la biblioteca del Vendrell, que defensa que si de petits «han tingut una bona experiència i un bon espai de lectura, tornaran a llegir».