

REPORTATGE | Un rodatge d'altura

La ficció arriba al món casteller

Valls es prepara per al rodatge del 'curt' 'Camises cap al cel', de Jordi Ferré

ARIADNA ESCODA

Un curtmetratge sobre un poble singular. Així és com l'equip de *Camises cap al cel* presenta el seu projecte, que es començarà a rodar el 30 de maig a Valls.

Es tracta del treball de final de màster i projecte personal de Jordi Ferré, un estudiant de l'ESCAC que després de mesos de feina, ha decidit bolcar-se en aquest curt.

Juntament amb amics i companys de l'ESCAC, Jordi Ferré ha decidit registrar un curt de ficció on l'espectador podrà veure des dels ulls d'un nen les experiències que es viuen a l'hora de fer castells.

Per poder començar a gravar a finals de mes, l'equip tècnic ha organitzat un càsting per tal de trobar el protagonista al més aviat possible.

Per sorpresa dels organitzadors, una vintena de joves membres de totes les colles castelleres de Catalunya d'entre set i dotze anys van acudir a la cita, que va tenir

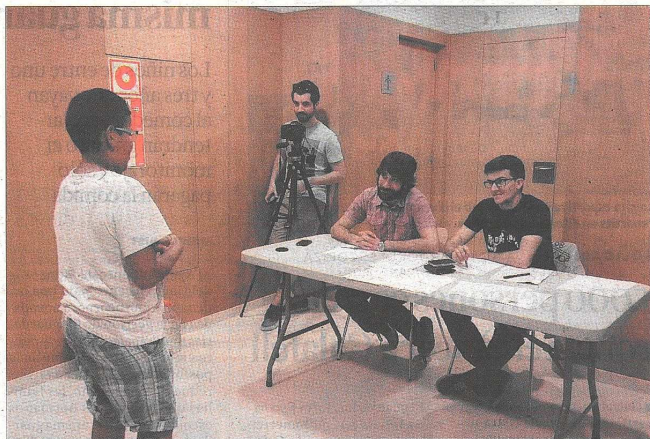
lloc a la Biblioteca Carles Cardó de Valls durant tot el dissabte.

Malgrat que el guió s'editarà fins a l'inici del rodatge, Jordi Ferré té clar que inclourà punts dramàtics i còmics. La idea del jove director és acostar el món dels castells a partir d'un format més cinematogràfic i des d'un gènere de ficció, sense entrar en detalls de colles ni colors.

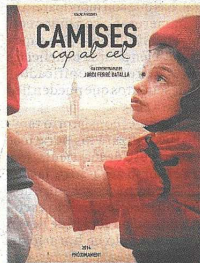
«Es tracta d'ensenyar què comporta formar part d'una colla i alhora donar a conèixer al món que fem a Catalunya», explica Ferré. Si el projecte aconsegueix el resultat desitjat, l'equip no dubta a promocionar-lo internacionalment.

Ara per ara, no compten amb cap patrocinador oficial, malgrat que des de diverses institucions com l'Ajuntament de Valls o la Biblioteca Carles Cardó han rebut suport per poder realitzar els càstings en aquestes instal·lacions.

Des de *Camises cap al cel*, l'equip s'ha posat en contacte amb diverses empreses i fundacions per tal de poder fer front als 1.500 eu-



Una vintena de nens de tot Catalunya van participar en el càsting realitzat aquest cap de setmana. FOTO: A. ESCODA



Cartell provisional del curtmetratge 'Camises cap al cel'. FOTO: CEDIDA

ros de cost del curt i obtenir suport promocional un cop finalitzi el projecte.

Rodat a Valls, però no valenc

Els símbols més importants de la ciutat de Valls apareixeran en aquest curt, malgrat que en cap moment es parlarà de la capital valenciana com a tal.

Les principals localitzacions del curt es trobaran a la capital de l'Alt Camp, però es posarà l'accent en l'acció per damunt de la situació geogràfica de la història. La majoria d'espais que s'utilitzaran per gravar el curt estaran situats a l'exterior, mentre que

només dues escenes seran rodades en espais interiors.

L'equip treballa d'aquesta manera per desmarcar-se de les possibles rivalitats entre colles castelleres i opta per unir les sensacions que es comparteixen en el món dels castells.

El curt tindrà una durada aproximada de deu minuts, temps en què s'explicarà la història d'un nen que prové d'una família casteller i els vius des de ben petit.

L'objectiu de l'equip tècnic és oferir un retrat de la societat que forma part del món casteller a partir de l'exageració de certs personatges i els seus comportaments.